

Mała Warszawska Jesień

dla dzieci w wieku 0–12 lat

16 września / piątek – 25 września / niedziela

16 września / piątek / 11:00–18:00

17 września / sobota / 11:00–20:00

18 września / niedziela / 11:00–18:00

19 września – muzeum nieczynne

20 września / wtorek / 9:00–17:00

21 września / środa / 9:00–17:00

22 września / czwartek / 9:00–19:00

23 września / piątek / 9:00–17:00

24 września / sobota / 11:00–19:00

25 września / niedziela / 9:00–17:00

Muzeum Warszawy / Sień kamienicy Baryczków

Michał Silski instalacja wizualno-dźwiękowa

Paweł Hendrich muzyka do audiowizji dziecięcej *Kolorytm*

Tomasz Strojecki warstwa wizualna do audiowizji dziecięcej *Kolorytm*

Michał Silski Ruch, dźwięk i kolor, czyli wyspy na oceanie czasu **

(zamówienie Warszawskiej Jesieni)

instalacja wizualno-dźwiękowa

Paweł Hendrich / Tomasz Strojecki *Kolorytm* ** (zamówienie

Warszawskiej Jesieni)

audiowizja dziecięca w ramach aplikacji z materiałami edukacyjnymi

i artystycznymi projektu

Wernisaż: 16 września / piątek / 17:00

17 września / sobota

/ 11:00 i 13:00

Teatr Lalek Guliwer

Obsada:

Damian Kamiński Danek

Anna Przygoda Gwiazdka

Mariia Senko Róża

Błażej Twarowski Fabian

Jacek Poniński Chór Kwiatów

Honorata Zajązkowska Chór Kwiatów

Dagna Sadkowska skrzypce

Agnieszka Podłucka altówka

Dominik Płociński wiolonczela

Mariusz Gołosz scenariusz

Anita Piotrowska reżyseria

Franciszek Orłowski scenografia

Yasia Khomenko projekty kostiumów

Błażej Twarowski ruch sceniczny

Prot Jarnuszkiewicz reżyseria świateł

Anna Kierkosz, Robert Drobnich zespół kuratorski

Bohdana Frolyak Wojna, która zmieniła Rondo / Війна, що змінила

Рондо ** (zamówienie Warszawskiej Jesieni i Teatru Lalek Guliwer)

spektakl muzyczny na podstawie książki Romany Romanyszyn i Andrija

Łesiwa

18 września / niedziela

/ 11:00 i 13:00

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina / Studio S1

Dzieci z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Karola

Szymanowskiego w Warszawie głosy, fortepian, ruch, improwizacja

Szabolcs Esztényi fortepian totalny

Wojciech Błażejczyk instrumenty strunowe, improwizacja

Agnieszka Widlarz kierownictwo muzyczne, przygotowanie dzieci,

improwizacja

Ewa Czuchaj malarstwo

Ola Rajska performans, animacja

Anna Szawiel animacja, prowadzenie

Anna Kierkosz animacja, prowadzenie

MELOHARMOIDIOCHORDOFON

Dzieci z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Karola

Szymanowskiego w Warszawie Rozmowa z fortepianem,

Meloharmoidiochordofon **, Strunogłosy **, Niespodzianki **

Szabolcs Esztényi U zegarmistrza

Wojciech Błażejczyk Strunofonki **

Agnieszka Widlarz Abstrakcja, Pomiędzy wierszami

Szabolcs Esztényi improwizacja **

24 września / sobota

/ 11:00 i 13:00

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie

Katarina Aleksić skrzypce, wybór kołysanek i koncepcja muzyczna koncertu

BASTARDA:

Paweł Szamburski klarnet

Michał Górczyński klarnet kontrabasowy

Tomasz Pokrzywiński wiolonczela

Anna Szawiel scenariusz, reżyseria, prowadzenie

Qinke Chang wizualizacje

Katarina Aleksić, Bastarda Lulabaje ** (zamówienie Warszawskiej Jesieni)

współczesne improwizacje na temat ośmiu melodii tradycyjnych

** prawykonanie

* pierwsze wykonanie w Polsce

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.

23.08.2022