

## Patronat Honorowy:

Wicepremier, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego **Piotr Gliński**

Prezydent miasta stołecznego Warszawy **Rafał Trzaskowski**

## 16 września / piątek – 21 września / środa

/ 11:00–19:00 (wtorek, środa, piątek)

/ 12:00–18:00 (sobota, niedziela)

(19 września / poniedziałek – muzeum nieczynne)

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie

**Wojciech Błażejczyk** Strunofonia 3.0 \*\*

interaktywna instalacja dźwiękowo-strunowa

Wernisaż instalacji: **16 września / piątek / 18:00**

## 16 września / piątek – 25 września / niedziela

/ 17:00

Festiwalowe Radio Internetowe

Transmisje na żywo i podcasty dostępne na stronie internetowej festiwalu:  
[www.warszawska-jesien.art.pl](http://www.warszawska-jesien.art.pl)

## 16 września / piątek

/ 19:30

Filharmonia Narodowa / Sala Koncertowa

**Rafał Zalech** altówka

**Henryk Kowalewicz, Mirosław Kuchlewski, Krzysztof Stencel,**

**Krzysztof Tomczyk** waltornie

**ORKIESTRA MUZYKI NOWEJ**

**SINFONIA VARSOVIA**

**Szymon Bywalec** dyrygent

**Gérard Grisey** Les Espaces acoustiques \*

## 17 września / sobota

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z wykonawcami *Les Espaces acoustiques* Gérarda Griseya:  
**Rafałem Zalechem i Szymonem Bywalcem**

/ 14:00

Podwórko kamienicy przy ul. Stalowej

**HASHTAG ENSEMBLE**

**Ania Karpowicz** koncepcja, kierownictwo artystyczne

**Radosław Wójcik** koordynator

Wydarzenie w ramach projektu InSitu/City

/ 19:30

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

**TALEA ENSEMBLE**

**James Baker** dyrygent

**TEMPO REALE:**

**Francesco Canavese** live electronics, urządzenia dźwiękowe

**Leonardo Rubboli** live electronics, urządzenia dźwiękowe

**George E. Lewis** Mnemosis \*

**Agata Zubel** Flash \*\* (zamówienie Koussevitzky Music Foundation,  
Library of Congress)

**Krzysztof Wołek** COH [Chocolate, Oranges and Ham] \*\*

(zamówienie Warszawskiej Jesieni i Instytutu Adama Mickiewicza)

**Oscar Bettison** La Arqueología del Neón \*

## 18 września / niedziela

/ 16:00–17:30

ATM Studio

STREFA DIALOGU – MARATON KAMERALISTÓW

CZĘŚĆ I ENERGIE

\*\*\*

**CHOPIN UNIVERSITY MODERN ENSEMBLE**

**Julia Kurzydłak** prowadzenie zespołu

**Ignacy Zalewski** kierownik artystyczny zespołu

**Ewa Trębacz** Inanna Descending

\*\*\*

**Gośka Ispording** klawesyn

**Martyna Kosecka** elektronika

**Marco Stroppa** projekcja dźwięku

**Carlo Laurenzi** projekt muzyki komputerowej

**Miroslav Srnka** Triggering \*

**Martyna Kosecka** éskhatos | at one end of a continuum \*\*

**Marco Stroppa** r - p - o - p - h - e - s - s - a - g - r \*\*

(zamówienie Warszawskiej Jesieni i Transit – Festival 20•21)

\*\*\*

**KWADROFONIK:**

**Emilia Sitarz, Bartek Wąsik** fortepiany  
**Magdalena Kordylasińska-Pękala, Piotr Maślanka** perkusja  
**Artur Zagajewski** basedes

**Pierre Jodlowski** warstwa wideo w utworze *Vanitas*

**Pierre Jodlowski** *Vanitas* \*  
**Artur Zagajewski** *Danses polonaises 2*

**/ 18:00–19:30**

ATM Studio

STREFA DIALOGU – MARATON KAMERALISTÓW  
CZĘŚĆ II *PULSACJE*

\*\*\*

**DUO VAN VLIET:**

**Rafał Łuc** akordeon  
**Rafał Zalech** altówka

**James Black** warstwa wideo w utworze *HEL*

**Monika Szpyrka** *Unhelpful Thinking Styles*  
**James Black** *HEL* \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni)

\*\*\*

**NEOQUARTET:**

**Karolina Piątkowska-Nowicka** I skrzypce  
**Paweł Kapica** II skrzypce  
**Michał Markiewicz** altówka  
**Krzysztof Pawłowski** wiolonczela

**Aleksandra Chciuk** warstwa wideo w utworze *Polskie krzesło*

**Bohdan Sehin** *Talos*  
**Anna Sowa** *Polskie krzesło* \*  
**Paweł Szymański** to tylko muzyka

\*\*\*

**TALEA ENSEMBLE**

**James Baker** dyrygent

**Sarah Hennies** *Clock Dies* \*

**/ 20:00–21:30**

ATM Studio

STREFA DIALOGU – MARATON KAMERALISTÓW  
CZĘŚĆ III *ZJAWISKA*

**HOB-BEATS PERCUSSION GROUP:**

**Magdalena Kordylasińska-Pękala**  
**Miłosz Pękala** kierownictwo artystyczne  
**Olga Przybył**  
**Bartłomiej Sutt**

**Tomasz Sikorski** *Intersections* \*  
**Lubawa Sydorenko** *Beyond dreams* \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni)

\*\*\*

**Małgorzata Walentynowicz** fortepian, media elektroniczne  
**Dorota Walentynowicz** wideo w utworze *Rituals*  
**Sławomir Wojciechowski** elektronika

**Sławomir Wojciechowski** *Rituals*  
**Michael Beil** *Key Jane*

\*\*\*

**WOLNA KOOPERATYWA JESIENNEGO MARATONU**  
**Jerzy Kornowicz** zamysł i koordynacja wykonawcza

**WOLNA KOOPERATYWA JESIENNEGO MARATONU** *Unity Lines* \*\*  
konstrukcje improwizowane

**/ 22:30**

Komuna Warszawa

**MATCH MATCH ENSEMBLE**  
**RADICAL POLISH ARKESTRA**  
**TEATR BEZDOMNYCH**

**Lilianna Krych** dyrygentka  
**Hubert Zemler** kierownictwo artystyczne  
**Michał Mendyk** kurator

**Cornelius Cardew** *The Great Learning: Paragraph 2*  
**David Lang** *the little match girl passion*  
**Cornelius Cardew** *The Great Learning: Paragraph 7*

## 19 września / poniedziałek

**/ 10:00**

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: **Ewa Trębacz**

**/ 12:00**

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: **Sam Pluta**

**/ 15:00**

Austriackie Forum Kultury

Warsztaty kompozytorskie  
Wykładowca: **Sam Pluta**

**/ 19:30**

Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego

**EUROPEAN WORKSHOP FOR CONTEMPORARY MUSIC**  
**Rüdiger Bohn** dyrygent

**Aleksandra Gryka** *einerjedeneither*  
**Sarah Nemtsov** *MOOS* \*  
**Alvin Singleton** *Again*  
**Iannis Xenakis** *Jalons*

## 20 września / wtorek

/ 19:30

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina / Sala Koncertowa

**Manuel Alcaraz Clemente** perkusja  
**SCHALLFELD ENSEMBLE**  
**Leonhard Garms** dyrygent

**Pierluigi Billone** MAAT ME \*  
**Dominik Karski** The Unknowable \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni)  
**Anna Korsun** Spleen \*  
**Franck Bedrossian** It \*

/ 22:30

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

**Maciej Frąckiewicz** akordeon, akordeon basowy  
**Leszek Lorent** perkusja

Andrzej Krzanowski. Wizjonerska muzyka akordeonowa  
– koncert specjalny Polskiego Wydawnictwa Muzycznego

**Andrzej Krzanowski** Reliefs I, II, VI, VII, VIII

## 21 września / środa

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: **Franck Bedrossian**

/ 15:00

Austriackie Forum Kultury

Warsztaty kompozytorskie  
Wykładowca: **Franck Bedrossian**

/ 19:30

ATM Studio

**ULYSSES PERCUSSION ENSEMBLE**  
**Rémi Schwartz** (Percussions de Strasbourg) prowadzenie i przygotowanie zespołu

**Iannis Xenakis** Métaux z cyklu Pléiades  
**Kazimierz Serocki** Continuum  
**James A.-McEwan** a/mi[d]st a/noise\_and, -[d]is\_interference/// \*  
(zamówienie Warszawskiej Jesieni, Time of Music i Gaudeamus)  
**Malika Kishino** Sange \*  
**Mioko Yokoyama** Talking metals, talking drums \* (zamówienie Warszawskiej Jesieni, Time of Music i Gaudeamus)  
**Iannis Xenakis** Peaux z cyklu Pléiades

/ 22:30

Garnizon Sztuki

**BIT20 ENSEMBLE**  
**Christian Karlsen** dyrygent  
**Trond Jarle Madsen** dyrektor artystyczny  
**Thorolf Thuestad** projekcja dźwięku  
**Daniel Kapusta** projekcja wideo  
**Kjetil Fluge** manager produkcji

**Olga Neuwirth** muzyka do filmu niemego *Die Stadt ohne Juden*  
w reż. Hansa Karla Breslauera

## 22 września / czwartek

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorką: **Alla Zagaykevych**

/ 15:00

Austriackie Forum Kultury

Warsztaty kompozytorskie  
Wykładowca: **Alla Zagaykevych**

/ 19:30

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina / Sala Koncertowa

**KWARTLUDIUM**  
**NFM ORKIESTRA LEOPOLDINUM**  
**Christian Danowicz** dyrygent

**Aleksander Kościów** Shores of Scáth Scamaill \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni)  
**Henrik Denerin** collide \*  
**Jacek Sotomski** Transinstrumentalizm \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni)  
**Katarina Gryvul** Vydykh \*\*  
**Lucas Fagin** Space-Junk \*

## 23 września / piątek

/ 12:00

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: **Francesco Filidei**

/ 15:00

Austriackie Forum Kultury

Warsztaty kompozytorskie  
Wykładowca: **Francesco Filidei**

**/ 19:30**

Nowa Miodowa / Sala Koncertowa ZPSM nr 1

**ENSEMBLE FOR NEW MUSIC TALLINN**

**Arash Yazdani** dyrygent

**Karl Erik Laas** reżyseria dźwięku

**Jeffrey Arlo Brown** Motion Harmony #6 \*

**Arash Yazdani** Demodulation \*

**Żaneta Rydzewska** Elusive \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni)

**Hugo Morales Murguía** Variable Axial Flux \*

**Yair Klartag** Pros mathematicous \*

**Arash Yazdani** Instruction Manual of How to Learn Stop Worrying and Love the Bomb in 5 minutes \*

**/ 22:30**

Garnizon Sztuki

**PROMODERN**

**SPÓŁDZIELNIA MUZYCZNA CONTEMPORARY ENSEMBLE**

**Marcin Rupociński** realizacja warstwy wizualnej

**Natalia Babińska** współpraca reżyserska i dramaturgiczna

**Rafał Augustyn** Verbalia III \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni)

## 24 września / sobota

**/ 10:00**

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem: **Aleksander Kościów**

**/ 12:00**

Austriackie Forum Kultury

Spotkanie z kompozytorem i wykonawcami: **Rafał Augustyn oraz muzycy proModern i Spółdzielni Muzycznej**

**/ 14:00**

Podwórko kamienicy przy ul. Stalowej

**HASHTAG ENSEMBLE**

**Ania Karpowicz** koncepcja, kierownictwo artystyczne

**Radosław Wójcik** koordynator

Wydarzenie w ramach projektu InSitu/City

**/ 19:30**

Filharmonia Narodowa / Sala Koncertowa

**Michał Sławecki** kontratenor

**Adam Kośmiejca** fortepian

**ORKIESTRA FILHARMONII NARODOWEJ**

**Vimbayi Kaziboni** dyrygent

**Francesco Filidei** Tre Quadri \* (I cz. zamówienie Warszawskiej Jesieni, Milano Musica, Casa da Música w Porto)

**Sam Pluta** Seeker \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni i Instytutu Adama Mickiewicza)

**Alla Zagaykevych** Prostory Svitla \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni i Instytutu Adama Mickiewicza)

**Rafał Ryterski** Totentanz \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni i Filharmonii Narodowej)

# Mała Warszawska Jesień

dla dzieci w wieku 0–12 lat

## 16 września / piątek – 25 września / niedziela

16 września / piątek / 11:00–18:00

17 września / sobota / 11:00–20:00

18 września / niedziela / 11:00–18:00

19 września – muzeum nieczynne

20 września / wtorek / 9:00–17:00

21 września / środa / 9:00–17:00

22 września / czwartek / 9:00–19:00

23 września / piątek / 9:00–17:00

24 września / sobota / 11:00–19:00

25 września / niedziela / 9:00–17:00

Muzeum Warszawy / Sień kamienicy Baryczków

**Michał Silski** instalacja wizualno-dźwiękowa

**Paweł Hendrich** muzyka do audiowizji dziecięcej *Kolorytm*

**Tomasz Strojecki** warstwa wizualna do audiowizji dziecięcej *Kolorytm*

**Michał Silski** Ruch, dźwięk i kolor, czyli wyspy na oceanie czasu \*\*

(zamówienie Warszawskiej Jesieni)

instalacja wizualno-dźwiękowa

**Paweł Hendrich / Tomasz Strojecki** *Kolorytm* \*\* (zamówienie

Warszawskiej Jesieni)

audiowizja dziecięca w ramach aplikacji z materiałami edukacyjnymi

i artystycznymi projektu

Wernisaż: 16 września / piątek / 17:00

## 17 września / sobota

/ 11:00 i 13:00

Teatr Lalek Guliwer

Obsada:

**Damian Kamiński** Danek

**Anna Przygoda** Gwiazdka

**Mariia Senko** Róża

**Błażej Twarowski** Fabian

**Jacek Poniński** Chór Kwiatów

**Honorata Zajązkowska** Chór Kwiatów

**Dagna Sadkowska** skrzypce

**Agnieszka Podłucka** altówka

**Dominik Płociński** wiolonczela

**Mariusz Gołosz** scenariusz

**Anita Piotrowska** reżyseria

**Franciszek Orłowski** scenografia

**Yasia Khomenko** projekty kostiumów

**Błażej Twarowski** ruch sceniczny

**Prot Jarnuszkiewicz** reżyseria światła

**Anna Kierkosz, Robert Drobnich** zespół kuratorski

**Bohdana Frolyak** Wojna, która zmieniła Rondo / Війна, що змінила

Рондо \*\* (zamówienie Warszawskiej Jesieni i Teatru Lalek Guliwer)

spektakl muzyczny na podstawie książki Romany Romanyszyn i Andrija

Łesiwa

## 18 września / niedziela

/ 11:00 i 13:00

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina / Studio S1

**Dzieci z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Karola**

**Szymanowskiego w Warszawie** głosy, fortepian, ruch, improwizacja

**Szabolcs Esztényi** fortepian totalny

**Wojciech Błażejczyk** instrumenty strunowe, improwizacja

**Agnieszka Widlarz** kierownictwo muzyczne, przygotowanie dzieci,

improwizacja

**Ewa Czuchaj** malarstwo

**Ola Rajska** performans, animacja

**Anna Szawiel** animacja, prowadzenie

**Anna Kierkosz** animacja, prowadzenie

MELOHARMOIDIOCHORDOFON

**Dzieci z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Karola**

**Szymanowskiego w Warszawie** Rozmowa z fortepianem,

Meloharmoidiochordofon \*\*, Strunogłosy \*\*, Niespodzianki \*\*

**Szabolcs Esztényi** U zegarmistrza

**Wojciech Błażejczyk** Strunofonki \*\*

**Agnieszka Widlarz** Abstrakcja, Pomiędzy wierszami

**Szabolcs Esztényi** improwizacja \*\*

## 24 września / sobota

/ 11:00 i 13:00

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie

**Katarina Aleksić** skrzypce, wybór kołysanek i koncepcja muzyczna koncertu

**BASTARDA:**

**Paweł Szamburski** klarnet

**Michał Górczyński** klarnet kontrabasowy

**Tomasz Pokrzywiński** wiolonczela

**Anna Szawiel** scenariusz, reżyseria, prowadzenie

**Qinke Chang** wizualizacje

**Katarina Aleksić, Bastarda** Lulabaje \*\* (zamówienie Warszawskiej

Jesieni)

współczesne improwizacje na temat ośmiu melodii tradycyjnych

# Warszawska Jesień Klubowo

**17 września** / sobota

**/ 22:30**

Pardon, To Tu

**Krzysztof Cybulski** autorskie obiekty dźwiękowe

**Sam Pluta/Peter Evans Duo:**

**Sam Pluta** live electronics

**Peter Evans** trąbka

**Krzysztof Cybulski** Modular Process Music

**Sam Pluta/Peter Evans Duo** improwizacja

**22 września** / czwartek

**/ 22:30**

Pardon, To Tu

**Sofia Jernberg** głos

**Scanner (Robin Rimbaud)** live electronics

**Georges Aperghis** Récitations (fragmenty)

**Sofia Jernberg** improwizacja

**Sofia Jernberg, Scanner (Robin Rimbaud)** improwizacja

**Scanner (Robin Rimbaud)** Struktura Revisited \*\*

# Imprezy **towarzyszące**

## 17 września / sobota

**/ 17:00**

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

Prezentacja portalu o życiu i twórczości Andrzeja Krzanowskiego:  
[www.andrzejkrzanowski.pl](http://www.andrzejkrzanowski.pl)

Organizatorzy: Fundacja im. A. Krzanowskiego, Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Mała Akademia Muzyki

## 18 września / niedziela

**/ 20:30**

Komuna Warszawa / Studio Eksperymentalne Radia Kapitał oraz online:  
[www.radiokapital.pl](http://www.radiokapital.pl)

Prezentacja słuchowiska:

**Jaś Kapela, Kuba Ziotek, Agnieszka Jakimiak** Hatefulness

Organizatorzy: Radio Kapitał, Staromiejski Dom Kultury, Teatr Komuna Warszawa

## 19 września / poniedziałek

**/ 17:00**

Nowa Miodowa / Sala Kameralna Duża ZPSM nr 1

Koncert Oddziału Warszawskiego Związku Kompozytorów Polskich z cyklu „Muzyczne pory roku – Jesień”. Polska liryka wokalna XXI wieku

Organizator: Oddział Warszawski Związku Kompozytorów Polskich

**/ 20:30**

Komuna Warszawa / Studio Eksperymentalne Radia Kapitał oraz online:  
[www.radiokapital.pl](http://www.radiokapital.pl)

Prezentacja słuchowiska:

**Andrej Chadanowicz, Rafał Ryterski, Małgorzata Wdowik**  
POMIĘDZY/пamиж

Organizatorzy: Radio Kapitał, Staromiejski Dom Kultury, Teatr Komuna Warszawa

## 20 września / wtorek

**/ 17:00**

Austriackie Forum Kultury

**Daniela Hölbling** – recital skrzypcowy

Organizator: Austriackie Forum Kultury

## 21 września / środa

**/ 17:00**

Komuna Warszawa

Spektakl **Teatru Polskiego w Podziemiu Wrocław** – work in progress  
**James Joyce** Finnegans Wake  
(reżyseria: **Katarzyna Kalwat**, muzyka: **Wojciech Blecharz**)

Organizator: Teatr Polski w Podziemiu Wrocław

## 22 września / czwartek

**/ 17:00**

MUZA w spektrum. Muzyczno-akustyczne spektrum dźwięku a modele neurorozwoju człowieka, czyli o tym, jak tworzyć wydarzenia muzyczne i budować przestrzeń dźwiękową przyjazną osobom w spektrum Autyzmu.  
panel dyskusyjny online

Wydarzenie towarzyszące Małej Warszawskiej Jesieni

Organizatorzy: Fundacja Ogrody Muzyczne

## 23 września / piątek

**/ 17:00**

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

**Violetta Przech** W labiryncie wyobraźni. Zbigniew Bargielski – twórca i dzieło (wyd.: Musica Iagellonica, 2022)  
promocja książki i spotkanie z kompozytorem

Organizator: Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC

## 24 września / sobota

**/ 17:00**

Austriackie Forum Kultury

**Ko-MAT\_Ensemble**

Koncert Koła Młodych Związku Kompozytorów Polskich

Organizator: Koło Młodych Związku Kompozytorów Polskich

---

\*\* prawykonanie

\* pierwsze wykonanie w Polsce

**Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.**  
23.08.2022